


ПРИНЯТА:
На Педагогическом совете д/с №203
от «11» августа 2023г.
протокол №1

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий д/с  /Фомина Е.П./
Распоряжение
от «11» августа 2023г.
№ 83/1
Заведующий
д/с №203
Е.П. Фомина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учителя-логопеда группы № 87 компенсирующей направленности (ТНР) для детей 5-6 лет
на 2023-2024 уч.год
разработана на основе АОП ДО детского сада №203 «Алиса»
АНО ДО «Планета детства «Лада»

Составитель программы:
учитель-логопед Повернов Н.Н., высшая квалификационная категория

Тольятти, 2023

СОДЕРЖАНИЕ:

1. Целевой раздел

- 1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).
- 1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

2. Содержательный раздел

- 2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).
 - Реализация основных направлений работы по развитию речи детей
 - Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей
 - Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей
 - Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей
 - Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей
 - Реализация основных направлений работы по вариативной части программы
- 2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.
 - Модель образовательной деятельности на один день.
 - Модель образовательной деятельности на неделю. Циклограмма
 - Модель образовательной деятельности на учебный год.
 - Перспективное комплексно-тематическое планирование работы старшей группы № 87 на 2023-2024уч.год. Комплексно-тематическое планирование тематической недели
- 2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.
 - Виды культурных практик
 - Сложившиеся традиции группы
- 2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.
- 2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

3. Организационный раздел

- 3.1. Распорядок и/или режим дня.
- 3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование).
- 3.3. Результаты диагностика речевого развития детей группы № 87
- 3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно – пространственной среды.
- 3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды.
- 3.6. Используемые Программы, методические пособия.

1. Целевой раздел

1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

ОО.	Задачи по ОО	Результаты освоения ООП ДО ДС	Оценочные материалы
Обязательная часть			
Речевое развитие	<p>овладение речью как средством общения и культуры;</p> <p>обогащение активного словаря;</p> <p>развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, а также речевого творчества;</p> <p>развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</p> <p>знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</p> <p>формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p>Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.</p>	<p>Логопедическое обследование детей дошкольного возраста 3-7 лет. Авторы-составители: Кувшинова Е.А., Маршалкина И.В., Зузликова И.Н. и др.</p>

Вариативная часть			
<p><i>Приоритетное направление (Речевое развитие)</i></p>	<p>Развитие диалогической речи Формировать навыки культурного общения с взрослыми и сверстникам: умение правильно вести себя во время разговора: внимательно слушать, смотреть на собеседника, реагировать на реплики, дополнять, вовремя исправлять говорящего, разговаривать без крика, излишней жестикуляции. Познакомить детей с отличительными особенностями диалогической и монологической речи. Познакомить с правилами ведения речи во время контактного (беседа, разговор, спор) и дистантного (разговор по телефону) общения. Развивать умение детей придерживаться темы разговора, не отвлекаться от нее, выбирать нужный стиль общения, употребляя выражения речевого этикета в зависимости от ситуации общения, логично завершать общение, делать выводы. Развивать умение использовать невербальные средства общения (интонация, жесты, мимика). Познакомить с разнообразными формами знакомства, извинения в зависимости от адресата и ситуации общения. Познакомить с правилами составления писем, формировать навыки грамотного письменного общения.</p> <p>Развитие монологической речи 1. Развивать умение детей самостоятельно описывать объекты по непосредственному</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Сформированность умения вступать в общение со взрослыми и сверстниками, выбирать нужный стиль общения. • Владение нормами этикетного поведения. • Сформированность умения самостоятельно отбирать содержание для своего высказывания. • Овладение умением придерживаться выбранной темы высказывания, делать выводы • Наличие знаний о структуре текста (наличие в тексте трех частей). Овладение умением использовать разные средства выразительности: в описаниях – определения и сравнения; в повествованиях – диалоги героев. 	<p>Ушакова О.С. Диагностика речевого развития дошкольников. Шадрина Л.Г. и др. «Азбука красивой речи»</p>

	<p>восприятию и по памяти, соблюдая структуру описания: 1 часть - название объекта, 2 часть - перечисление разнообразных признаков, 3 часть - общая оценка предмета описания.</p> <p>2. Формировать навыки повествовательной речи, подводить к осознанию композиции рассказа, его структурных частей (1 часть – начало события, 2 часть – развитие события, 3 часть – конец события), умение ориентироваться на опознавательные признаки повествовательного текста (слова: Как - то раз..., Однажды..., Один раз..., Случилось это...; И тогда..., С тех пор и ..., И закончилось все...) и использовать их.</p> <p>3. Развивать умение использовать в высказываниях средства образности - сравнения, эпитеты. Побуждать к использованию в рассказах диалогов действующих лиц.</p> <p>4. Формировать навыки самостоятельного пересказывания и инсценирования литературных произведений. Побуждать к творческому использованию литературного материала, собственному сочинению по аналогии с литературным произведением.</p>		
<i>Региональный компонент</i>	<p>Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества знакомство с книжной культурой</p>	<p>Владеет навыками содержательного и интересного рассказывания о городе и родном крае.</p>	<p>Диагностические карты уровня эколого-краеведческого образования (старшая группа) «Волжская земля родина</p>

	народов Поволжья, понимание на слух текстов различных жанров..		моя» Каспарова О.В., В.Н.Гандина, О.В. Щеповских
--	--	--	--

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

- **Возрастные особенности развития детей 5ти-6ти лет**

В этом возрасте качественные изменения происходят в поведении дошкольников – формируется возможность *саморегуляции*, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Однако соблюдение в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам.

В игре существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. Согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Игровые действия становятся разнообразными.

Более совершенной становится крупная *моторика*. Наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек, общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость и силовые качества. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при *самообслуживании*.

Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Дети могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Улучшается устойчивость *памяти*.

Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений; глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Способны к звуковому анализу простых трех звуковых слов. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того, что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность.

В *продуктивной деятельности* дети могут изобразить задуманное. Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Ребята лепят из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживают места соединения, оттягивают детали пальцами от основной формы, украшают свои работы с помощью стеки и наклеивают, расписывают их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами. Дети конструируют не только по условиям, заданным взрослым, но и самостоятельно из разных материалов.

Характеристика детей с общим недоразвитием речи

Общее недоразвитие речи (далее - ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон (лексики, грамматики, фонетики) (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). У детей с ОНР при любом уровне наблюдается значительное отставание в появлении активной речи, ограниченный словарный запас, аграмматизм, недостаточность звукопроизношения и фонематического восприятия. Степень выраженности этих отклонений весьма различна.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы

ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Основной контингент дошкольников в группах с ОНР составляют дети с II и III уровнем речевого развития. Экспрессивная речь детей со всеми указанными особенностями может служить средством общения лишь в особых условиях, требующих постоянной помощи и побуждения в виде дополнительных вопросов, подсказок, оценочных и поощрительных суждений со стороны логопеда, воспитателей, родителей и пр.

Вне специального внимания к их речи эти дети с ОНР малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, недостаточно общаются со сверстниками, редко обращаются с вопросами к взрослым, не сопровождают рассказом игровые ситуации. Это обуславливает сниженную коммуникативную направленность их речи. Дети неуверенны в себе, затрудняются выражать свои чувства, эмоционально неустойчивы, тревожны.

Для детей с ОНР характерна повышенная утомляемость. У большинства детей много сопутствующих медицинских диагнозов, многие наблюдаются у невролога (ППЦНС, ВСД, синдром гипервозбудимости, синдром внутричерепной гипертензии, дислалия, стертая форма дизартрии и др.) В связи с этим наблюдаются неконструктивные способы реагирования на различные ситуации: слезы, отказы, агрессия, обида.

Для детей с ОНР характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У некоторых отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. Речевое отставание отрицательно сказывается на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены вербальная память и продуктивность запоминания. В связи с этим ограничены возможности развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает некоторые специфические особенности мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии наглядно-образной сферы мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих характерна ригидность мышления.

Детям с ОНР наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которое выражается в плохой координации сложных движений, снижении скорости и ловкости. Затруднено выполнение движения по словесной, особенно многоступенчатой инструкциям. Также наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики рук, а именно в недостаточной координации пальцев рук.

Старшая группа № 87 сформирована на основании решения ПМПК.

В группе на начало учебного года 2023-2024 - 12 детей, на время обследования имеют заключения:

12 детей – ТНР

В результате изучения медицинской документации и заключений ПМПК было выявлено, что все дети имеют II группу здоровья; 10 детям рекомендовано наблюдение у невролога; 2 детям рекомендовано повторное ПМПК в 2024 году; всем детям рекомендованы занятия с психологом.

Индивидуальные характеристики особенностей развития детей (см. Приложение 1)

2. Содержательный раздел

2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части). -Реализация основных направлений работы по развитию речи детей

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p>Реализация основных направлений работы по речевому развитию детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие словаря. - Формирование и совершенствование грамматического строя речи. - Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза). - Развитие связной речи. - Формирование коммуникативных навыков - Обучение элементам грамоты. 	<p>Игровые методы и приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры • подвижные игры • игры-забавы, инсценировки • сюжетно-ролевые игры <p>Словесные методы и приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение и рассказывание стихов, потешек, сказок. • Разговор, беседа. • Рассматривание картинки, инсценировки. <p>Практические методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения (<i>оказание помощи</i>). • Совместные действия логопеда и ребенка. • Выполнение поручений. <p>Наглядные методы и приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Показ демонстрационного материала (предметов, игрушек, картин) • Наблюдение явлений природы, труда взрослых. • Рассматривание живых объектов. • Использование кукольного театра, теневого, настольного. • Видео фрагменты, презентации. 	<p>НОД (групповая/подгрупповая)</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Мастер-классы (совместно с родителями)</p>	<p>Здоровьесберегающие технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> • пальчиковая гимнастика: пособие «Волшебные гонзики» В.В.Воскобовича, тренажер «Суджок», использование природного материала, игры Мерсибо (ИКТ) • гимнастика для глаз • самомассаж • логопедические игры с использованием балансировочной доски. <p>Информационно – коммуникационные технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> • игры Мерсибо, • программа Логомер, • мультимедийные презентации <p>Игровые технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобовича: «Фиолетовый лес», «Миниларчик», «Игровизоры», «Теремок» и «Теремки», «Восьмерка» • Обучение в движении: настольные игры «Слоги», «Ритмы», Нейродорожки <p>Интерактивные технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Карусель», • «Аквариум», • «Дерево знаний», • «Цепочка».

			Проектные технологии (выпуск газет, создание выставок, разработка интеллектуальных карт)
<p>Реализация основных направлений работы по вариативной части программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Развитие диалогической речи – Развитие монологической речи 	<p>Игровые методы и приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые игры • подвижные игры • игры-забавы, инсценировки • проведение детьми экскурсий для детей из других групп • привлечение детей к проведению мероприятий. <p>Словесные методы и приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение и рассказывание по ролям стихов, потешек, сказок. • Разговор, беседа. <p>Практические методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения (<i>оказание помощи</i>). • Совместные действия логопеда и ребенка. • Выполнение поручений (<i>передать информацию родителям</i>). 		

-Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

-конструирование;

-развитие представлений о себе и об окружающем мире;

-формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количества, определения пространственных отношений у разных народов.

-Реализация основных направлений работы по художественно –эстетическому развитию детей

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать

аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся.

Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер.

В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

-Реализация основных направлений работы по социально -коммуникативному развитию детей

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения

обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм.

Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

- Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная

часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. В бассейне обучаются плаванию, организуются, спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

Учебный год в старшей группе № 87 для детей с ОНР начинается первого сентября и условно делится на два периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь;

II период — январь, февраль ; март, апрель, май.

Первые 2 недели сентября отводятся логопедом и воспитателями для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы.

- **Модель образовательной деятельности на неделю**

В старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) проводятся 3 занятия в неделю продолжительностью 25 минут, по 2-3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом для каждого ребенка, что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной СанПиН.

- **Модель образовательной деятельности на неделю. Циклограмма**

**График работы и циклограмма рабочего времени учителя-логопеда Поверновой Н.Н.
в старшей группе № 87 для детей с ТНР на 2023 -2024г.**

Деятельность/Дни недели	Понедел.	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
График работы	8.00-12.00	8.00-12.00	8.00-12.00	14.00-18.00	8.00-12.00
Фронтальные занятия	9.00-9.25 9.35-10.00	9.00-9.25 9.35-10.00	9.00-9.25		
Индивидуальные занятия	8.00-8.15 8.20-8.35 8.40-8.55 10.10-10.30 10.35-10.55 11.00-11.15 11.20-11.40 11.45-12.00	8.00-8.15 8.20-8.35 8.40-8.55 10.10-10.30 10.35-10.55 11.00-11.15 11.20-11.40 11.45-12.00	8.00-8.15 8.20-8.35 8.40-8.55 9.40- 10.00 10.05-10.25 10.30-10.50 10.55-11.15 11.20-11.35 11.40-12.00	15.10-15.30 15.35-15.55 16.00-16.20 16.25-16.40 16.45-17.00	8.00-8.20 8.25-8.45 8.50-9.10 9.15- 9.35 9.40-10.00 10.05-10.25 10.30-10.50 10.55-11.15 11.20-11.35 11.40-12.00
Работа с воспитателями				14.00-15.00	
Работа с родителями				17.00-18.00	

• **Модель образовательной деятельности на учебный год**

При конструировании коррекционно-образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала. Комплексно-тематический принцип предполагает выбор смысловой темы, раскрытие которой осуществляется в разных видах деятельности. Выбор темы определяется рядом факторов: сезонностью, социальной и личностной значимостью, интересами и потребностями детей в группе. Это события, проекты, игровые обучающих ситуации, тематические недели.

Темообразующие факторы:

— реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

— воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое логопед читает детям;

— события, специально «смоделированные» логопедом (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность (Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?);

— события, происходящие в жизни старшей группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии;

Одно из важных условий реализации комплексно-тематического принципа — концентрированное изучение темы, обеспечивающего «повторение без повторения» образовательной деятельности — формирование у детей широкого спектра первичных представлений и приобретение ими соответствующего опыта деятельности. В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

Перспективное комплексно-тематическое планирование работы ДС на уч.год

(тематические недели, утвержденные АОП ДО ДС)

<i>месяц</i>	<i>неделя</i>	<i>лексическая тема</i>
Сентябрь	III	Овощи. Огород
	IV	Фрукты. Ягоды. Сад
Октябрь	I	Грибы. Деревья
	II	Осень
	III	Части тела
	IV	Семья
Ноябрь	I	Обувь. Головные уборы
	II	Домашние птицы

	III	Домашние животные
	IV	Дикие животные
Декабрь	I	Посуда
	II	Продукты питания
	III	Зима
	IV	Новый год
Январь	II	Зимние забавы
	III	Мебель. Комната
	IV	Зимующие птицы
Февраль	I	Я – гражданин России
	II	Транспорт. ПДД
	III	День защитника Отечества
	IV	Профессии. Орудия труда
Март	I	Мамин праздник. Профессии
	II	Наш дом. Моя улица
	III	Наш Город
	IV	Весна
Апрель	I	Перелетные птицы
	II	День космонавтики
	III	Труд людей весной
	IV	Насекомые
	V	Цветы
Май	I	День победы
	II	Рыбы

**Перспективный тематический план по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи
в старшей группе №87 (Приложении 2)**

2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

- Виды культурных практик

Культурная практика	виды деятельности	Содержание	Периодичность использования
<i>Музыкально-литературный праздник</i>	<ul style="list-style-type: none"> - игровая - коммуникативная - восприятие художественной литературы и фольклора - Познавательно-исследовательская 	Разучивание стихов и песен, изготовление костюмов и наглядного материала, участие в конкурсах, работа над интонационной выразительностью, темпо-ритмическими способностями.	<i>1 раз в год</i>
<i>Конкурс чтецов</i>	<ul style="list-style-type: none"> - игровая - коммуникативная - восприятие художественной литературы и фольклора 	Разучивание стихов, работа над интонационной выразительностью, темпо-ритмическими способностями. умение использовать монологическую и диалогическую речь.	<i>1 раз в год</i>
<i>Книжкин час</i>	<ul style="list-style-type: none"> - игровая - коммуникативная - восприятие худ.литературы и фольклора 	Практика направлена на то, чтобы поддерживать и развивать интерес и любознательность к произведениям художественной литературы; активизировать речевое и мыслительное творчество детей; воспитывать у дошкольников позицию активного читателя, интереса и уважения к книге как источнику культуры и информации	<i>Один раз в неделю</i>
<i>Творческая мастерская</i>	<ul style="list-style-type: none"> - изобразительная - коммуникативная - игровая 	Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной	<i>Один раз в неделю</i>

		галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия	
Поисковая лаборатория	<ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная, - познавательно-исследовательская 	Форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии воспитателя и детей, в процессе которой дети осуществляют поиск объективной информации об объектах окружающего мира путем познавательно-исследовательская деятельности, экспериментирования с его объектами	<i>Один раз в неделю</i>
Проект	<ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная - познавательно-исследовательская - игровая - музыкальная - восприятие художественной литературы - изобразительная 	Форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой-то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей. Активизация словаря по лексическим темам, развитие связной речи.	<i>Ежемесячно</i>

- Сложившиеся традиции группы

Традиция	Содержание	периодичность
<i>«Новоселье группы»</i>	Проводится совместно с родителями, детьми, педагогами ДООУ. Воспитатели группы или игровые персонажи вместе с детьми знакомят родителей и вновь поступивших детей с группой, ее содержанием, рассказывают, что нового узнают дети в этом году, представляют педагогов ДООУ, которые будут работать с детьми в течение года; организуются игры и игровые упражнения для детей и их родителей. В конце маленького праздника родители группы дарят подарки для группы на новоселье.	<i>В начале учебного года</i>
<i>Ежедневная традиция «Дружный кружочек»</i>	В процессе проведения традиции воспитатель организует детей в круг, проводит игры и игровые упражнения по эмоциональному развитию.	<i>Ежедневно</i>
<i>Коллекции</i>	Воспитатель рассказывает детям о коллекционерах, коллекциях. Показывает соответственно коллекцию. Приглашают в группу коллекционера с коллекцией, рассказом о предметах коллекции, о том, как она собирается и ее хранении. Воспитатель вместе с детьми создают коллекции (можно коллекции фантиков, открыток, значков, календариков...) Все коллекции постоянно пополняются.	<i>1-2 раза в неделю</i>
<i>Календарь ожиданий</i>	Вместе с детьми определяют дату ожидаемого события (праздника). Можно календарь оформить в виде «календаря», елка с игрушками – Новый год, торт со свечами – День рождения. Вместе с детьми сделать пустые карточки по числу дней до значимого события и ежедневно в совместном обсуждении о предстоящем деле заполнять карточку (в преддверии Нового года карточки заполнить можно изготавливая: игрушки, шапочки, украшения группы, оформление групповой газеты, приглашение гостей, заучивание стихов и песен... На кануне праздника ввести понятие «завтра»)	<i>Перед праздниками по мере необходимости</i>
<i>Совместные экскурсии в детскую библиотеку</i>	Организуются 2 раза в год. Педагоги и родители с детьми в выходной день собираются в детской библиотеке г.Тольятти. Организуются познавательные беседы, игры и совместные чтения. Игры проводят как педагоги, так и родители. По итогам мероприятия воспитатели с детьми выпускают газету, дети и родители делятся впечатлениями.	<i>Дважды в год</i>

2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

- Способы поддержки детской инициативы

Образовательная область	Создание условий	Позиция педагога (приемы поддержки)
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Создание условий для экспериментирования со словом, в том числе и с использованием авторских универсальных интерактивных дидактических пособий; - Самостоятельная деятельность в книжном уголке Центры ;книгоиздательства в старших и подготовительных группах (оформление детьми собственного речевого творчества в форме книжек—малышек, речевых газет, рекламных плакатов и т.п.) - Организация и проведение фольклорных ярмарок, календарно-экологических, обрядовых, развлечений, «Неделя красивой речи» (в летний период); - Совместные мероприятия в городской детской библиотеке № 17 - Многолетняя традиция детского сада – ежегодное проведение литературно-музыкальных праздников по творчеству детских писателей и поэтов а также на основе фольклора или авторов-земляков. - Конкурсы чтецов, конкурсы речевого творчества 	<ul style="list-style-type: none"> - при организации продуктивной деятельности детей применять различные приемы косвенного руководства - избегать прямого показа и действий по инструкции (в старшем д/в) - использовать практику работы педагога за одним столом с детьми - практиковать выполнение коллективных работ - поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными материалами - рассматривая с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких средств был получен тот или иной художественный эффект
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Использование сюжетно-ролевых, режиссерских и игр с правилами как средства реализации указанной образовательной области -Использование современных педагогических технологий: интерактивные; ИКТ; -Чтение художественной литературы; -Анализ проблемных ситуаций; -Беседы на этические, нравственные темы; -Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов; -Участие в проектной деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> -развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения; в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Использование произведений музыкального и изобразительного искусства как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального 	<ul style="list-style-type: none"> - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки, -результатов продуктивной деятельности, восприятия

	<p>восприятия художественных произведений</p> <ul style="list-style-type: none"> -Использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности; - Применение репродуктивного (работа по трафарету, карте-схеме, моделирование, создание худ.образа); эвристического (выполнение части задания самостоятельно) и исследовательского методов и приемов; 	произведений искусства
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Использование дидактических игр ,художественных произведений -схемы, предметные и условно-графические модели, - экспонаты для выставки, коллекции - Участие в викторинах, конкурсах, КВН; олимпиадах и др. -Использование маршрутных игр, игр-путешествий; -Решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов, - Эвристическая беседа; выдвижение гипотез; - Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу 	- развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми; в процессе чтения и восприятия произведений худ.литературы
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Использование произведений художественной литературы для обогащения и закрепления содержания области - Игра «Азбука телодвижений» - Пиктограммы, схемы - Су-джок - Игровые задания «Рисуем двумя руками» -Использование нетрадиционного физкультурного оборудования - Использование маршрутных игр, игр-путешествий; - Простейший туризм 	-развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека

Индивидуальные маршруты детей старшей группы №87 (Приложении 3)

2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
<i>Просветительские</i>	Ознакомление родителей с результатами диагностики и задачами коррекционного обучения на 2023-2024 годы.	Родительское собрание: «Содержание логопедической работы первого года обучения в группе с ОНР».	сентябрь
	Повышение роли родителей в коррекции речевых нарушений. Привлечение к сотрудничеству. Показать на примере одной лексической темы, как можно развивать словарь ребёнка.	День открытых дверей: «Презентация и реализация ООП в детском саду». Фронт. занятие с участием родителей по формированию словарного запаса на тему: «Части тела»	октябрь
	Информирование родителей о необходимости укрепления мелкой мускулатуры рук для успешного преодоления речевых нарушений	Вебинар: «Развитие мелкой моторики и координации движений рук в дошкольном возрасте»	декабрь
	Ознакомление родителей с играми, тренажёрами, упражнениями, развивающими мелкую моторику и координацию движений рук.	Тематическая выставка: «Игры с пальцами и для пальцев».	декабрь
	Ознакомление родителей с этапами автоматизации звуков. Обучение приёмам закрепления поставленных звуков.	Консультация: «Как помочь ребёнку использовать поставленный звук в речи».	январь
	Ознакомление родителей с диагнозом дизартрия и способами коррекции.	Вебинар: «Как помочь ребёнку с дизартрией?»	январь
	Ознакомление родителей с результатами первого полугодия. Рекомендации по подбору речевых игр, позволяющих развивать лексико-грамматический строй речи детей.	Родительское собрание: «Игры, развивающие речь в д/с и дома».	февраль
	Ознакомление родителей с результатами диагностики. Побуждение родителей более ответственно подходить к усвоению и закреплению пройденного материала.	Родительское собрание: «Факторы, влияющие на усвоение знаний ребёнком».	май
<i>Практико-ориентированные</i>	Определение уровня компетентности родителей в вопросах реч. развития ребёнка. Выявление потребности родителей в инф-ции по данному вопросу.	Анкетирование: «Оценка уровня педагогической грамотности родителей в вопросах реч. развития детей».	сентябрь

Объяснение роли артикуляционной гимнастики в постановке звуков. Ознакомление с комплексами гимнастики для постановки различных групп звуков.	Консультация-практикум: «Артикуляционная гимнастика – что это такое?».	октябрь
Привлечение родителей к подготовке праздников и развлечений: разучивание стихов и песен, изготовление костюмов и наглядного материала, участие в конкурсах.	Совместный музыкально-литературный праздник.	октябрь
Обучение родителей правильному смешанно-диафрагмальному дыханию. Ознакомление родителей с дыхательной гимнастикой Стрельниковой А.Н.	Консультация – практикум: «Учимся правильно дышать».	ноябрь
Ознакомление родителей с понятием «фонематический слух». Обучение приёмам формирования у детей навыков звукового анализа	МК он-лайн «Как развивать фонематический слух у детей».	ноябрь
Представление родителям результатов речевого творчества детей. Активизация совместного речевого творчества детей и родителей.	Совместное художественно- речевое творчество детей и родителей.	ноябрь
Привлечение родителей к подготовке праздников и развлечений: разучивание стихов и песен, изготовление костюмов и наглядного материала, участие в конкурсах	Совместный праздник: «Новогодняя кутерьма».	декабрь
Определение степени удовлетворённости родителей кач-м логопедической работы. Выявление наиболее оптимальных форм предоставления инф-ции для родителей и включения их в коррекционный процесс.	Анкетирование: «Оценка родителями результативности коррекционной работы с детьми».	январь
Ознакомление родителей с играми Воскобовича	Консультации – практикумы: «Сказочные лабиринты игры».	февраль
Привлечение родителей к подготовке к конкурсу: разучивание стихов.	Конкурс чтецов	февраль
Привлечение родителей к подготовке праздников и развлечений: разучивание стихов и песен, изготовление костюмов и наглядного материала, участие в конкурсах, изготовление тематических речевых газет.	Совместный праздник «Ну куда же мы без мам?».	март

	Обучение родителей приемам ознакомления детей с нарушением речи с художественной литературой	Круглый стол: «Библиотека семейного чтения»	апрель
	Обучение методике пересказа текста с использованием схем.	Консультация – практикум: «Мы учим детей пересказывать».	апрель
	Ознакомление родителей с формами работы детского сада, особенностями воспитания детей с ТНР.	День открытых дверей.	апрель
	Определение степени удовлетворённости родителей качеством логопедической работы. Выявление наиболее оптимальных форм предоставления информации для родителей и включения их в коррекционный процесс.	Анкетирование «Оценка родителями результативности коррекционной работы с детьми».	май
	Привлечение родителей к участию в проекте, (изготовление по одной странице для каждой книги), закрепления изученного материала с детьми.	Проектная деятельность: «Книжки-малышки».	Октябрь-апрель
	Установление взаимосвязи между родителями и логопедом. Ведение индивидуальной систематической работы по коррекции звукопроизношения и лексико-грамматической стороны речи совместно с родителями дома.	Тетрадь взаимосвязи логопеда и родителей: «Домашние задания на закрепление изученного материала»	1-2 раза в неделю
	Обучение родителей методам и приемам по постановке звуков, развитию фонемат-го слуха, грамматического строя речи, связной речи, обогащению словаря.	Текущие консультации по инициативе родителей или логопеда	1 день в неделю
	Закрепление у ребёнка полученных знаний в д/с, автоматизации поставленных звуков, самостоятельного изучения лексических тем в период отсутствия ребёнка в д/с.	Консультация по телефону/он-лайн: «Автоматизация звуков и самостоятельного прохождения лексич. тем в домашних условиях»	Во время отсутствия ребёнка по болезни
	Диагностирование, консультирование по выявленным проблемам, лечение.	Организация консультаций с узкими специалистами: психолог, невролог, дефектолог, физ. Инструктор.	По необходимости
<i>Наглядно-информационные</i>	Представление родителям результатов речевого творчества детей. Активизация совместного речевого творчества детей и родителей.	Выпуск речевой газеты	Сентябрь-май

	Ознакомление с играми, развивающими зрительное восприятие у детей.	Тематическая выставка: «Развиваем зрительное восприятие у детей».	март
	Ознакомление родителей с художественными произведениями для пересказа с детьми.	Тематическая выставка: «Библиотека семейного чтения»	апрель
	Ознакомление родителей с последовательностью прохождения лексических тем в течении года и содержанием речевого материала по всем темам. (Лексико- грамматические задания для выполнения в домашних условиях).	Статьи «Советы логопеда» в родительских уголках	В течение года
	Повысить компетентность родителей по вопросам коррекции речевого развития детей с ОНР.	Папка «Консультации логопеда».	Ежемесячно
	Ознакомление с современными методами коррекции и профилактики речевых нарушений у дошкольников	Буклеты: «Нейростимуляция речи», «Мозжечковая стимуляция», «Тейпирование при дизартрии», «Балансируем речь»	1 раз в квартал

- Вариативная часть содержания образования, формируемая ДОО

Формы, методы и приёмы реализации парциальной Программы «Я – гражданин Самарской земли»

Раздел	Возрастн. группа	содержание	формы	Методы и приёмы
<i>«Мой любимый город»</i>	старшая	Знакомятся с историей родного города, с разновидностями домов и старинных построек в крепости. Знакомятся с памятниками защитников Отечества, улицами родного города, названными в честь значимых исторических событий. Знакомятся с гербом и символикой города Тольятти. Знакомятся с социально значимыми акциям. Знакомятся с конвейером на АВТОВАЗе и с этапами сборки автомобилей. Знакомство с тольяттинским хлебозаводом "Край Каравай".	Од Игра Беседы Д/игры Викторины Экскурсии	рассматривание макета (иллюстрации, просмотр презентации) «Ставропольская крепость»; приём «Фотография подсказывает решение», просмотр видеофильма, пальчиковая гимнастика, беседа, дидактическая игра, логические вопросы, просмотр видеофильма, проблемные вопросы
<i>Просторы Самарской области</i>	старшая	- Знакомство с особенностями полезных ископаемых региона их пользе для человека; - Знакомство с географическом положением реки Волги	Од, наблюдения, дидактические игры, рассматривание фото, чтение литературных	беседа, дидактическая игра, логические вопросы, просмотр видеофильма, проблемные вопросы, эвристическая беседа, виртуальные экскурсии,

		- Знакомство с архитектурными особенностями «Богатырской слободы», улицами города Центрального района и др. -Знакомство с праздниками и традициями народов Поволжья	произведений, продуктивная деятельность, подвижные игры, слушание музыкальных произведений, сюжетно- ролевые игры, викторины, экскурсии, акции	проектная деятельность, акции
Славится Самарский край	старшая	Закрепление представлений детей о промыслах Жигулей, о народных умельцах Лоре Городецкой, ее творчестве; - формирование у детей понятия об историко-культурных ценностях Самарского края, закрепление представлений детей о создателе технического комплекса К.Г. Сахарове, его идеях создания музея; - обогащение представлений детей о Самарском авиационном заводе «Прогресс», о продукции, которую он выпускает; - знакомство детей с достижениями Самарских спортсменов: хоккеист А.Ковалёв, каратист А.Герунов, боксёр О.Саитова , гимнаст А.Немова и Е.Приваловой	Образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, квест-игра, маршрутная игра, путешествие, викторина, познавательная исследовательская деятельность, творческая мастерская, выставка	Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций, просмотр презентаций Словесные: беседа, вопросы, ситуативная беседа, рефлексия. Практические: игры, игровые упражнения, игровые задания, проблемные ситуации, игровые этюды, упражнение «Вживание в картину»

3. Организационный раздел

3.1. Распорядок и/или режим дня.

3.2. Расписание видов деятельности на учебный год

3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).(Приложение 4)

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (указать используемый учебно-методический комплект).

3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

3.6. Используемые Программы, методические пособия

3.1. Распорядок и/или режим дня.

Содержание	Время
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет);	6.30 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	8.25 - 9.00
3-7 л. – занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	9.00-9.25 9.35-10.00 <i>по подгруппам</i> 10.20-10.45 <i>фронтально</i>
3-7 л. – игры, культурные практики	9.00-10.10 <i>свободная подгруппа</i>
Второй завтрак	10.10 - 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.	10.45-12.15 (1 ч. 30мин.)
Игры, самостоятельная деятельность	12.15-12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры	13.00-15.30 (2 ч. 30 мин)
Игры и самостоятельность деятельность, культурная практика; (5-7 лет –занятие фронтально или по подгруппам)	15.30-15.50 16.00-16.20 <i>по подгруппам</i>
Полдник	-
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	16.20-16.40
Игры, самостоятельная деятельность	16.40 - 17.00
Подготовка к ужину, ужин	-
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)

3.2. Расписание видов деятельности на учебный год

Дни недели	Время/ Вид деятельности
Понедельник	КРР (логопед) по п/гр. 9.00-9.25; 9.35-10.00 Физ.разв. (Осн.г.+п/игры) Б 10.20-10.45 КП Книжкин час (х/л) - утро КП Исследовательская лаборатория (СЭИПД) - вечер
Вторник	КРР (логопед) по п/гр. 9.00-9.25; 9.35-10.00 Худ.-эстетич.разв.:изодеят-ть (рисование/лепка/ аппликация) 15.30-15.50 КП Двигат.час на прогулке (с/у+п/игры)- / «Игры на воде» (раз в месяц) - утро КП Конструкторское бюро (Конст.д.) - вечер
Среда	КП Говоруша – 9.00 -9.25 Худ.-эстетич.разв.: муз.деят-ть (1 зал) 11.50-12.15 Позн.разв (Окр.м./пр.м.) 15.30-15.50 КП Творческая мастерская (Искусство+приклад.тв-во) – вечер
Четверг	Позн.разв. (МП) по п/гр. 10.40-11.05; 11.15-11.40 Худ.-эстетич.разв.: муз.деят-ть (1 зал) КП «Край родной» (рег.комп.)- утро КП «Безопасный мир» (ОБП) - вечер
Пятница	Физ.разв. (Осн.г.+п/игры) М 9.00-9.25 Речевое разв. по п/гр. 9.35-9.55; 10.15-10.35 КП «ЗОЖики» - утро КП Театральная гостиная (Театр+КДд)

3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика) (Приложение №4)

- Результаты педагогической диагностики (индивидуального развития) воспитанников (диагностические карты, карты наблюдений и прочее) хранятся в на рабочем месте специалиста до момента выпуска в школу и используются исключительно для:
 - индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или коррекции особенностей его развития), оптимизации работы с группой детей;
 - изучения, анализа и корректировки профессиональной деятельности педагогов по использованию форм, методов, средств организации воспитательно-образовательного процесса;
 - организации эффективного взаимодействия с семьями воспитанников;
 - создания развивающей предметно-пространственной среды.

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

Средства обучения и воспитания			
Направление развития	Центр детской активности	Основное назначение	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды материалами и средствами обучения
Речевое развитие	<i>Центр речевого развития в уголке логопеда.</i>	<i>Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</i>	Зеркало с лампой дополнительного освещения, стол и стулья для занятий у зеркала, ширма «живая стена», компьютерный логокомплекс «Хавроша» с программным обеспечением Мерсибо «Логомер 1», развивающая среда по обучению грамоте В.В.Воскобовича «Коврограф Ларчик », Теремки Воскобовича, развивающая среда «Фиолетовый лес», игрушки и пособия для развития дыхания (свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, вертушки и т.д.), логопедический альбом для обследования всех параметров речи, предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок, алгоритмы, схемы-модели описания предметов и объектов, игры в движении «Слоги», небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал, предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп, настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп, настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи, настольно-печатные игры для

			<p>формирования связной речи «Что сначала, что потом (1,2,3)», «Сказки», «Пословицы», «От предложения к рассказу», «Короткие истории» и т.д., материал для работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза, для обучения грамоте («Прочитай по первым буквам», «Слоговой тренажер», «Фонетическое лото», «Узор из звуков», «Читаем сами» и т. п.), игры и пособия для развития памяти, внимания, мышления и формирования готовности к школе («Четвертый лишний», «Запомянай-ка» и т. п.), «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР» альбомы Теремковой, альбомы упражнений по обучению грамоте детей старшей группы «Говорим правильно в 5-6 лет» О.С, Гомзяк, тетради по автоматизации звуков .В.В. Коноваленко ; С.В. Коноваленко.</p>
Физическое развитие	<i>Центр моторного и конструктивного развития</i>	<i>Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по лексическим темам, трафареты. - Пазлы по изучаемым темам. - Кубики с картинками по изучаемым темам (4 частей). - Массажные мячики (су-джок). - Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. - Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее. - Бусы разных цветов и леска для их нанизывания
Социально – коммуникативное развитие	<i>Центр социально коммуникативного развития</i>	<i>Расширение индивидуального речевого опыта в самостоятельной деятельности</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Игровое оборудование в группе, включающее предметы оперирования для сюжетной игры «Семья», «Торгово - развлекательный центр» , « Станция техобслуживания», «Салон красоты» - Игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства; - Материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие); - Центр уединения и социально-эмоциональный уголок - Игровое пособие «Круг общения»

			<ul style="list-style-type: none"> - Дидактический материал «Уроки этики» - Пиктограммы «Учимся общаться, играть, развиваться»
Познавательное развитие	<i>Центр познавательного развития</i>	<i>Расширение индивидуального речевого опыта в самостоятельной деятельности</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал :телескоп, бинокль-корректор, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы - Материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, объ-екты для сериации и т. п. - Коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д. - Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; - Математические игры, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счёта; - Центр опытно-экспериментальной деятельности - Центр конструирования - Развивающий центр игр В. Воскобовича (Коврограф «Фиолетовый лес», Коврограф « Ларчик», Коврограф «Теремки» и т.д.) - Книжный уголок - Мини-музей краеведческого характера

3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда старшей логопедической группы №87 для детей с ОНР построена с учетом следующих принципов:

1. *Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям

материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2. *Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3. *Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4. *Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а разнообразный материал - игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. *Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

6. *Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

7. *Гендерный принцип*: среда обеспечивается материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Предметно-развивающая среда, старшей группы №87 детей с общим недоразвитием речи, обеспечивает условия для развития детей в соответствии с возрастными особенностями и коррекционными потребностями. Игровой и дидактический материал соответствует возрастным и индивидуальным особенностям детей, он доступен и его достаточно для осуществления коррекционно-развивающей деятельности: развития мелкой моторки, формирования речевого дыхания и фонематического слуха, обогащения и активизации словаря. Образовательная среда меняется в соответствии с лексической темой календарного плана, содержанием обучения, усложняющимся уровнем игровых и двигательных умений, сезоном, возрастом ребенка. Группа оборудована эстетичной современной детской мебелью, игровыми центрами, которые обладают большой вариативностью использования и мобильностью.

Все оборудование и детская мебель полностью соответствуют требованиям безопасности и СанПиН.

3.6. Используемые Программы, методические пособия.

1. Бардышева Т.Ю. Скованные одной целью: Логопедический материал. Рассказы цепной структуры. - М. 2009 №1
2. Бардышева Т.Ю. Связанные одной цепью: Логопедический материал. Рассказы цепной структуры. - М. 2009 №2
3. Воробьева В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи» - М., 2006.
4. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет: Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. - М., 2009.
5. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет: Сюжетные картины для развития связной речи в старшей логогруппе. - М., 2009.
6. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников». - М., 1990.
7. Каше Г.А., Филичева Т.Б. Методическое руководство к дидактическому материалу по исправлению недостатков речи у детей дошкольного возраста. – М.,

1990.

8. Нищева Н.В. Организация коррекционно - развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада. - СПб.,2006.
9. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь: Формирование и развитие связной речи. - СПб.,1999.
10. Ткаченко Т.А. Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников. – М., 2001.
11. Ушакова О.Д. Почему так говорят.: Фразеологический словарик школьника. – СПб., 2009.
12. Филичева Т.Б., Соболева А.Р. Развитие речи дошкольника: Методическое пособие с иллюстрациями. - Екатеринбург, 1996.
13. Хрестоматия для детей дошкольного возраста. / Сост. Бориковская Е.Н. – М., 2003.
14. Лопатина Л. В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста. — СПб.,
15. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Домашняя тетрадь для закрепления звукопроизношения звуков С,З,Ц»
16. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Домашняя тетрадь для закрепления звукопроизношения звуков Ш,Ж»
17. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Домашняя тетрадь для закрепления звукопроизношения звуков Ч, Щ»
18. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Домашняя тетрадь для закрепления звукопроизношения звука Ль»
19. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Домашняя тетрадь для закрепления звукопроизношения звука Л»
20. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Домашняя тетрадь для закрепления звукопроизношения звука Р»
21. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Домашняя тетрадь для закрепления звукопроизношения звука Рь»
22. Черенкова М.А. «Играя, учимся говорить». Дидактический материал по преодолению нарушений слоговой структуры слова у детей 4-6 лет.
23. Е.Н.Спивак «Звуки». Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет – М.,2019
24. О.В.Егорова «Звуки». Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет – М.,2019
25. Н.В.Нищева «Тетрадь-тренажер» для автоматизации произношения и дифференциации звуков. – Спб., 2016
26. З.Е.Агронович «Коррекция нарушений звуко-слоговой структуры слов у детей» - СПб., 2014
27. Игры Мерсибо: программы Логомер1, Логомер2
28. Технология «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобовича.
29. Кудряков Д. Зима в картинках: Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. - М., 2008.
30. Кудряков Д. Весна в картинках: Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. - М., 2008.
31. Кудряков Д. Лето в картинках: Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. - М., 2008.
32. Кудряков Д. Осень в картинках: Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. - М., 2008

Наглядно-дидактические пособия

1. Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
2. Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
3. Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
4. Серия «Мир в картинках» (предметный мир)
5. Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
6. Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
7. Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
8. Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
9. Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2010,
10. Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
11. Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
12. Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005
13. Спортивный инвентарь. —М.: Мозаика-Синтез, 2006
14. Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2009
15. День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2009
16. Серия «Мир в картинках» (мир природы)
17. Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
18. Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2010.
19. Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
20. Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2010.
21. Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез,2010.
22. Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
23. Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2009
24. Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005
25. Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2006.
26. Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005.
27. Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005
28. Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2009
29. Рептилии и амфибии, —М.: Мозаика-Синтез, 2008.
30. Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
31. Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2010.
32. Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
33. Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.
34. Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
35. Серия «Рассказы по картинкам»
36. Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

37. Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
38. Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
39. Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
40. Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
41. Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
42. Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
43. Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2007.
44. Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009.
45. Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.
46. Кем быть. — МЛ Мозаика-Синтез,
47. 2005-2010. Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2010.
48. Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005
49. 2010. Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
50. В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2010,
51. Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
52. Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.
53. Серия «Мир в картинках»
54. Узоры Северной Двины. —М.; Мозаика-Синтез, 2009
55. Сказочная Гжель. —М.: Мозаика-Синтез, 2008
56. Смешные игрушки из пластмассы. — М.: Мозаика-Синтез, 2008
57. Серия «Грамматика в картинках»
58. Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010,
59. Антонимы. Прилагательные, —М.:Мозаика-Синтез, 2010.
60. Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
61. Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2007
62. Многозначные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2007
63. Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
64. Словообразование. — М.:Мозаика-Синтез, 2007—2010.